

**Министерство просвещения и науки
Кабардино – Балкарской Республики**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Санаторно – лесная школа»**

«СОГЛАСОВАНО» на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 29 августа 2023г	«УТВЕРЖДЕНО» Директор ГБОУ «Санаторно-лесная школа» _____ Джаппуева Л.Х. Приказ № 158 от 29.08.2023г
---	---

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Становлюсь грамотным читателем:
читаю, думаю, понимаю»**

Вид программы: модифицированный

Срок реализации: 1 год

Количество часов в неделю: 1 час

Адресат: обучающиеся 2 класса

Автор: Гуртуева Мариям Хашимовна

НАЛЬЧИК 2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по курсу «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» составлена на основе авторской программы обучению смысловому чтению М.К. Антошина и предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ПООП НОО. Методологическая основа программы – системно-деятельностный подход.

Цель программы – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задача программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика предметов, определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснения их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения – средств выразительности.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие: дыхания, артикуляционного аппарата, дикции, интонационного строя речи.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

Программа рассчитана для учащихся 2 класса, на 1 учебный год , 1 час в неделю, 34 ч. в год

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания.

Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры

и мировосприятия;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- элементарно интонировать при чтении;
- использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал;
- отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- задавать вопросы к фактическому содержанию текста;
- самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев;
- пересказывать повествовательный текст;
- составлять план повествования (вопросный, номинативный) под руководством учителя;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Содержание курса внеурочной деятельности

Средства художественной выразительности (эпитет, метафора, описание, сравнение). Прогнозирование названия произведения. Эмоциональная оценка произведения. Интонация. Сюжет. Характеристика героя. Анализ нравственного содержания. Выразительное чтение по ролям. Составление вопросов к произведению. Литературное творчество (продолжение сказки, рассказа). Словари и энциклопедии, поиск информации. Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка. Поиск нужной информации в Интернет (сайты www.slovari.ru, www.gramota.ru). Художественные и научно-познавательные тексты (сопоставление). Художественный приём – омофоны. Скороговорки.

Тематическое планирование

2

класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1.	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний» Готовимся к выразительному чтению.	1	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: эпитеты, метафора. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение. Взаимная оценка.
2.	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению.	1	Прогнозирование названия произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение.
3-5	Удмуртская сказка «Берёзка-красавица»	3	Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев. Анализ нравственного содержания сказки.

			Определение главной мысли. Логические упражнения. Словарная работа.
6.	Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
7-8	Китайская сказка «Жадный Ча»	2	Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов к сказке.
9.	Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»	1	Составление вопросов к научно-познавательному тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка.
10-11	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	2	Анализ сюжета. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа.
12.	Экскурсия в библиотеку	1	Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях.
13.	Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки. Взаимная оценка.
14.	Занятие в компьютерном классе	1	Поиск нужной информации в Интернет. Работа с электронными словарями и энциклопедиями для школьников.
15.	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Выявление и анализ средств художественной выразительности: описание, сравнение. Словарная работа.
16.	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»	1	Сопоставление художественного и научно-познавательного текстов. Словарная работа.
17.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение. Взаимная оценка.

18-19	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	2	Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа.
20.	Готовимся к чтению по ролям рассказа Н. Сладкова «Болтливые окуни»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
21.	Рассказ В. Осеевой «Долг»	1	Анализ нравственного содержания рассказа. Составление вопросов крассказу. Творческое задание: придумать свой финал рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа.
22.	Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
23.	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	1	Анализ нравственного содержания рассказа. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа.
24.	Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»	1	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям.
25-26	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	2	Актуализация знаний об авторе. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средств художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны). Словарная работа.
27.	Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»	1	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
28.	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	1	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ нравственного содержания. Формулирование главной мысли.
29.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки»	1	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение. Взаимная оценка.
30-32	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	3	Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания. Словарная работа.

			Определение главной мысли рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу.
33.	Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!»	1	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
34.	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению.	1	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: сравнения. Составление своих сравнений. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение. Взаимная оценка.
		34 ч.	

Календарно - тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата изучения учебного материала	Виды деятельности обучающихся
1.	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний» Готовимся к выразительному чтению.	1		Выразительное чтение. Взаимная оценка.
2.	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению	1		Выразительное чтение.
3.	Удмуртская сказка «Берёзка-красавица»	3		Анализ нравственного содержания сказки
4.	Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»	1		Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
5.	Китайская сказка «Жадный Ча»	2		Составление вопросов к сказке.
6.	Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»	1		Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка.
7.	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	2		Словарная работа.
8.	Экскурсия в библиотеку	1		Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях.
9.	Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»	1		Инсценировка сказки. Взаимная оценка.
10.	Занятие в компьютерном классе	1		Поиск нужной информации в Интернет. Работа с электронными словарями и энциклопедиями для школьников.
11.	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1		Словарная работа.
12.	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»	1		Словарная работа.
13.	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»	1		Выразительное чтение. Взаимная оценка.

14.	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	2		Определение главной мысли рассказа.
15.	Готовимся к чтению по ролям рассказа Н. Сладкова «Болтливые окуни»	1		Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
16.	Рассказ В. Осеевой «Долг»	1		Словарная работа. Определение главной мысли рассказа.
17.	Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»	1		Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
18.	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	1		Словарная работа. Определение главной мысли рассказа.
19.	Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»	1		Сопровождающее чтение.
20.	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	2		Словарная работа.
21.	Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»	1		Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
22.	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	1		Формулирование главной мысли.
23.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки»	1		Выразительное чтение. Взаимная оценка.
24.	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	3		Анализ нравственного содержания. Словарная работа
25.	Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!»	2		Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка.
26.	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению	1		Сопровождающее чтение. Выразительное чтение. Взаимная оценка.