

"Путешествие в мир эмоций"

Конспект познавательно-развлекательной игры для младших школьников



Провела педагог-психолог Хамизова Х.А.

Цели:

- Познакомить учащихся с основными эмоциями;
- Развитие способности общаться с помощью пантомимики, мимики и жестов;
- Развитие способности выражать эмоции вербально и не вербально;
- Развитие коммуникативных способностей, воспитание желания и умения сотрудничать. Сообща находить решение в проблемных ситуациях.

Описание проблем или задач развития, на решение которых направлено данное занятие.

Развитие способности понимать эмоциональные состояния других людей. И умения адекватно выразить своё состояние. Развитие коммуникативных навыков, умение сотрудничать. Обогащение словарного запаса и понятийного аппарата.

Предполагаемый психологический результат.

Обогащение мира эмоций и чувств школьников. Расширение представлений о мире человеческих чувств и переживаний.

Материалы, необходимые для игры.

Бумага (А4), пиктограммы эмоций, фото, иллюстрации, мольберты. Занятие можно провести в соревновательной форме, дети будут выполнять задания в группах.

Ход занятия

Добрый день, дорогие ребята, уважаемые взрослые! Я проведу сегодня с вами очень необычное, но интересное мероприятие. Мы с вами будем путешествовать по необычной стране – по стране Эмоций. А вы слышали когда-нибудь об этой волшебной стране?

Можете ли вы представить себе человека, который никогда не смеётся, не плачет, не удивляется, не сердится, не боится?

Любой человек может радоваться и грустить, плакать и смеяться, чувствовать обиду и боль. Все эти переживания и ощущения мы можем выразить своими эмоциями.

На нашем мероприятии мы будем знакомиться с миром эмоций и нам понадобятся ваша смекалка, находчивость, умения находить общий язык с другими людьми.

Мы поговорим о настроении, будем учиться различать и называть основные эмоции и чувства; выражать их с помощью мимики и жестов.

Выполняя конкурсные задания, нужно быть очень внимательным, нужно проявить всю свою фантазию, творчество.

Я желаю вам, чтобы каждый нашел что-то интересное для себя! И так, в добрый путь!

Наш конкурс будут оценивать жюри в составе....(представление жюри)

Для того, чтобы как эмоционально настроится на совместную работу, чтобы создать доброжелательную обстановку я проведу с вами разминку.

I. Разминка

. Упражнение «Те, кто...»

Участники выстраиваются в круг и выполняют команды ведущего.

❖ Сделайте шаг вперёд те, кто любит сладкое

- ❖ Поднимите правую руку те, у кого есть домашние животные
- ❖ Промякайте те, кто помогает маме по дому
- ❖ Прохрюкайте те ребята, которые учатся в 4 классе
- ❖ Присядьте те, кто любит играть в футбол
- ❖ Проквакайте в ладоши те, кто любит долго спать
- ❖ Подпрыгните те, кто хочет жениться или выйти замуж
- ❖ Возьмитесь за руки те, кто учится в 3 классе
- ❖ Прошипите те, кто ленится помогать по дому
- ❖ Похлопайте те, кто очень сильно любят маму
- ❖ Прокукарекайте те, у кого очень хорошее настроение

Ребята, послушайте, о настроении и эмоциях есть такое стихотворение. «Азбука настроения»

Бывают чувства у зверей,
У рыбок, птичек и людей.
Влияет без сомнения, на всех
Нас настроение.

Кто веселится!

Кто грустит?

Кто испугался!

Кто сердит?

Рассеет все сомнения

Азбука настроения.

(краткое обсуждение стихотворения, повторение названий эмоций)

Из коридора доносится шум, в класс входят дети, изображающие основные эмоции и чувства.

Радость

Я всех люблю без исключения

Дарю улыбки и добро, всем детям в день рождения!

Когда получишь ты четверку или 5-отлично, я тут как тут и радость в жизни личной!

Веселье, позитив, улыбки, смех

Мои друзья: удача и успех!

Грусть

Я грусть, печаль моя подружка

Идем по жизни вместе мы.

Аленка, Лена, Катя иль Андрюшка

Пристану к вам, что не отвяжете вы!

А коль получишь 3, 2 или кол

Я тут, как тут, я тоже отрицательный герой!

Глаза в слезах и радость вся ушла

Не подпускайте близко вы к себе меня!

Злость

Я чувство злости, посмотрите

Когда сержусь

То лучше в сторону бегите!

Присущ я всем в критический момент

Я злобный, суперзлоба – я агент!

Я скалю зубы, хмурю брови, рот кривлю

Не подходите близко, иначе всех побью!

Страх

Я страх - увидев вы меня

Все громко скажете – ой, ой!
Я всех пугаю, я такой!
И если испугаю вас – то я герой.
Глаза раскрыты широко
Крик слышен очень далеко,
А сердце так колотиться в груди
Не зря же говорят: глаза у страха велики!

Удивление

Когда вы что-то новое узнали
Вы чувство удивления позвали
Привет, друзья – я удивление
Я чувство интересное, ну просто заглядение!
Глаза овальчиком, ротик приоткрыт,
Узнал ты что-то новое, и я уж тут.

*Ну что ребята, знакомы вам эти герои, встречали вы их в своей жизни?
А вам, уважаемые взрослые эти чувства знакомы? Ребята вы не будите против, если пришедшие
к нам в гости герои присутствуют на нашем мероприятии. Помогут вам в подготовке конкурсов,
помогут проводить разные интересные игры?*

А теперь отправляемся в путешествие. Представляются команды.

Конкурс 1. «Приветствие»

Поздоровайтесь друг с другом: радостно, эмоционально, весело.

Конкурс 2 «Знатоки чувств»

Ведущий называет чувства, которые может переживать человек, команды изображают:
радость, грусть, страх, удивление, злость, отвращение, обида, удовольствие, стыд, интерес, гнев,
скука.

Конкурс 3 «Тренируем эмоции»

Каждая команда вытягивает карточки с заданиями, один человек из команды (педагог) выполняет
одно задание. Оценивается правильность и выразительность эмоций и чувств.

Улыбнуться, как:	
1. кот на солнце	3. как хитрая лиса
2. как будто ты увидел чудо	4. как радостный ребенок

Испугайся, как:	
1. ребенок, потерявшийся в лесу	3. мышка, увидевшая кота
2. котенок, на которого лает собака	4. как ученик перед контрольной работой

Устань, как:	
1. муравей, притащивший большую муху	3. учитель, после тяжелого дня
2. человек, поднявший большой груз	4. ученик, к концу недели

Спасибо командам. Пока жюри подводит итоги, я с вами немного поиграю.

Разминка: три эмоции. Объясняются правила игры.

Когда я говорю – злюки (вы скалите зубы и топаете ногами и выражаете эмоцию злости);

Когда – добрики (улыбаетесь соседу слева и справа, эмоция - радость);

Когда говорю – страшилки (руки прижимаете к себе и дрожь в ногах. эмоция - страха);

Послушаем итоги двух конкурсов. Слово жюри...

Конкурс 4 «Составьте чувства из вырезок журналов»

Каждая команда из вырезок газет и журналов на заготовленном овале лица составляет различные чувства.

Реквизит: клей, вырезки из журналов частей лица. Овал лица.

Каждая команда демонстрирует свой шедевр.

Инструкция: «Перед вами лежат вырезанные из журналов фото и рисунки. На которых изображены части лица: глаза, брови, носы, рты. Ваша задача – выбрать овал для лица и приклеить на него выбранные вами части так, чтобы, глядя на получившиеся лица, мы могли бы узнать различные эмоции». Приступайте к работе!

Конкурс 5 «На что похоже настроение?»

В этом конкурсе вы продемонстрируете свое умение осознавать свое самочувствие. Участники команды при помощи сравнивают с каким временем года, погодой, природным явлением похоже их настроение. Это выражение вы сравниваете с какой-то эмоцией. Например: «Моё настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе». Это – радость. Оценивается образность, творчество.

**Пока жюри оценивает конкурс, я проведу
Игру со зрителями**

Мы посмотрим, как наши зрители могут продемонстрировать своё настроение. Я буду называть движения, а вы изобразите настроения:

Полетаем как воробей, а теперь- как чайка, как орел. Походим как старая бабушка, попрыгаем, как веселый клоун. Пройдемся как маленький ребенок, который учиться ходить. Осторожно подкрадемся, как кошка к птичке. Пощупаем ногой кочки на болоте. Как будто несем тяжелый портфель, едим вкусное мороженое.

Вывод: в каждой разыгрываемой ситуации выражаются различные эмоции, это и радость, и грусть, и удивление, и страх. И каждый человек изображает по-своему. Потому что каждый из вас – уникален.

Послушаем итоги 4 и 5 конкурсов. Слово жюри...

В жизни мы все испытываем разные чувства и эмоции. И некоторые из них помогают нам в общении, а некоторые мешают нам общаться.

Конкурс 6 «Список чувств»

Нужно записать в два столбика: положительные и отрицательные чувства и эмоции. Оценивается быстрота и правильность выбора.

Вывод: Человек имеет право на любую эмоцию, имеет право чувствовать и выражать свои чувства. Нет хороших и плохих эмоций. Есть хорошие или плохие поступки.

Эмоции влияют на наши поступки, на наше поведение. Поэтому важно учиться контролировать свои эмоции, управлять своими эмоциями.

Научиться управлять своими эмоциями – это в первую очередь. Значит выражать их в такой форме. Чтобы было понятно другим людям и не причинять им вреда.

Ребята, как вы думаете, как можно узнать, какое у человека настроение, какие чувства он испытывает? (по выражению лица, пантомимике).

Участники рассматривают плакат и рисунки с изображением различных эмоциональных состояний. Обсуждают, как изменяется мимика человека: положение и форма глаз, бровей, рта и т.д.

Конкурс 7 «Узнай настроение»

Участники получают задание изобразить без слов эмоции, а остальные должны отгадать, что он показывает. Каждый участник достаёт карточку с заданием:

- Мальчику (девочке) страшно
- Внимательный мальчик (девочка)
- Мальчику (девочке) обидно
- Мальчику (девочке) стыдно
- Грустный мальчик (девочка)
- Весёлый мальчик (девочка)
- Удивлённый мальчик (девочка)
- Спокойный мальчик (девочка)
- Мальчик (девочка) злится
- Мальчик (девочка) устал(а)

Эмоции можно выражать разными средствами: через движение, позу, мимику, жесты, интонацию.

Игра со зрителями

– Ребята, а сейчас мы с вами повторим, какие бывают эмоции, но задание будет трудное. Вам нужно найти противоположное пиктограмме слово.

Веселый – грустный

Печальный – веселый

Удивленный – спокойный

Хмурый – задумчивый

Испуганный – спокойный

Спокойный – сердитый

Конкурс 8 «Разыгрывание этюдов»

Различные ситуации. Задание: изобразить ситуацию с помощью мимики и жестов.

Золушка (этюд на выражение печали).

Золушка возвращается с бала. Она очень печальна: девушка больше никогда не увидит принца, к тому же она потеряла туфельку.

Ой, ой, живот болит! (этюд на выражение страдания)

У мальчика внезапно заболел живот. Он страдает (пониженная голова, сведены брови, опущены уголки рта, руки на животе).

Провинился (этюда на выражение вины)

Мальчик разбил вазу. Мама его ругает. Он понимает, что провинился, поэтому стоит, опустив голову.

Один дома (выражение страха).

Мальчик остался один. Он непрерывно сидит на стуле и со страхом смотрит на дверь. Вдруг в комнате кто-то притаился? Что тогда?

Далее командам предлагается самостоятельно придумать и разыграть различные ситуации. Другие команды отгадывают.

**Пока жюри оценивает конкурс я проведу
Игра со зрителями и участниками**

А мы все вместе давайте вспомним всем знакомую детскую песенку «Улыбка» и споём её. Но петь мы будем с различной интонацией. Тихо, громко, волнообразно, как маленькие дети, как строгие учителя.

.

Послушаем итоги 6, 7, 8 конкурсов. Слово жюри...

Конкурс 9 «Ролевая гимнастика»

Командам необходимо продемонстрировать. Как они могут выразительно проговорить стихотворение с разными интонациями, в разных ролях.

Задания на карточках.

Рассказать стихотворение А. Барто «Наша Таня громко плачет»

Как маленький ребенок	Как иностранец
Как робот	Как инопланетянин
С пулеметной очередью	Как будто во рту горячая картошка
Со скоростью улитки	Очень громко
То тихо, то громко	Со злостью

Спасибо командам. Жюри сейчас подведет итоги этого конкурса.

Конкурс 10 «Изобрази сказку»

Вам необходимо выбрать любую известную сказку, распределить роли и с помощью мимики и жестов, пантомимики изобразить её. А другие команды будут угадывать.

Конкурс 11 «Угадай»

Раздаются рисунки с изображением дракона

Спасибо командам. Жюри сейчас подведет итоги и объявит результаты всех конкурсов.

А команды я попрошу взяться за руки и представить. Что мы одно сердце. Давайте прислушаемся к его биению. Все вместе сделаем вдох и шаг вперед, выдох и шаг назад. Очень хорошо. Послушаем, как бьется сердце. Положите руку на сердце. Тук – делаем шаг вперед, тук – шаг назад. И ещё тук – шаг вперед, тук – шаг назад. Спасибо.

Слово жюри.

Мы познакомились с миром эмоций. Мы обсудили, что на любую ситуацию человек эмоционально реагирует: он то – волнуется, то боится. То печалится

И напоследок я хочу сказать всем вам, ребята. Когда вы грустите, грустно становится и близким вам людям: прежде всего маме, вы можете заметить грусть в глазах учителя, воспитателя. Следите за проявлением своего настроения, радуйте окружающих своим хорошим настроением – все будет прекрасно и хорошо! Успехов вам! Аплодисменты командам!

И в заключении я попрошу вас встать всех в круг, взяться за руки.

Игра «Комплименты»

Цель: помочь ребенку увидеть свои положительные стороны; дать почувствовать, что его понимают и ценят другие.

Ведущий предлагает детям подумать, что такое комплименты. (Это хорошие слова, которые мы можем говорить друг другу) В игре ответом на них будет оставаться фраза: «Спасибо, мне было очень приятно». Ведущий и дети по очереди говорят друг другу комплименты. Например: «Злата, у тебя сегодня красивая прическа» (ребенок должен ответить «Спасибо, мне очень приятно»).

Оценивается 1 или 2 баллами

№	Название конкурса	Оцениваемые показатели							
		Оригинальность, творчество				Выразительность эмоций			
1	Приветствие	Оригинальность, творчество				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
2	Знатоки чувств	Правильность показа				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
3	Тренируем эмоции	Образность сравнений				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
4	Составьте чувства из вырезок журналов	Оригинальность, творчество				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
5	На что похоже настроение	Оригинальность, творчество				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
6	Список чувств	Правильность показа				Быстрота			
		1	2	3	4	1	2	3	4
7	Узнай настроение	Оригинальность, творчество				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
8	Разыгрывание этюдов	Оригинальность, творчество				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
9	Ролевая гимнастика	Правильность показа				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
10	Изобрази сказку	Оригинальность, творчество				Выразительность эмоций			
		1	2	3	4	1	2	3	4
	Общий балл (за все конкурсы)								
	Название команд								

Мальчику (девочке) страшно

Внимательный мальчик (девочка)

Мальчику (девочке) обидно

Мальчику (девочке) стыдно

Грустный мальчик (девочка)

Весёлый мальчик (девочка)

Удивлённый мальчик (девочка)

Спокойный мальчик (девочка)

Мальчик (девочка) злится

Мальчик (девочка) устал(а)

Радость.

Я всех люблю без исключения
Дарю улыбки и добро, всем детям в день рождения!
Когда получишь ты четверку или 5-отлично, я тут как тут и радость в жизни личной!
Веселье, позитив, улыбки, смех
Мои друзья: удача и успех!

Грусть.

Я грусть, печаль моя подружка
Идем по жизни вместе мы.
Аленка, Лена, Катя иль Андрюшка
Пристану к вам, что не отвяжетея вы!
А коль получишь 3, 2 или кол
Я тут, как тут, я тоже отрицательный герой!
Глаза в слезах и радость вся ушла
Не подпускайте близко вы к себе меня!

Злость.

Я чувство злости, посмотрите
Когда сержусь
То лучше в сторону бегите!
Присущ я всем в критический момент
Я злобный, суперзлоба – я агент!
Я скалю зубы, хмурю брови, рот кривлю
Не подходите близко, иначе всех побью!

Страх

Я страх - увидев вы меня
Все громко скажете – ой, ой!
Я всех пугаю, я такой!
И если испугаю вас – то я герой.
Глаза раскрыты широко
Крик слышен очень далеко,
А сердце так колотиться в груди
Не зря же говорят: глаза у страха велики!

Удивление.

Когда вы что-то новое узнали
Вы чувство удивления позвали
Привет, друзья – я удивление
Я чувство интересное, ну просто заглядение!
Глаза овалчиком, ротик приоткрыт,
Узнал ты что-то новое, и я уж тут.

Золушка (этюд на выражение печали).

Золушка возвращается с бала. Она очень печальна: девушка больше никогда не увидит принца, к тому же она потеряла туфельку.

Ой, ой, живот болит! (этюд на выражение страдания)

У мальчика внезапно заболел живот. Он страдает (пониженная голова, сведены брови, опущены уголки рта, руки на животе).

Провинился (этюд на выражение вины)

Мальчик разбил вазу. Мама его ругает. Он понимает, что провинился, поэтому стоит, опустив голову.

Один дома (выражение страха).

Мальчик остался один. Он непрерывно сидит на стуле и со страхом смотрит на дверь. Вдруг в комнате кто-то притаился? Что тогда?